**संदर्भ ग्रन्थ सूची :–**


1 केदारनाथ सिंह (1995) तक्षशिला प्रकाशन, 25/477110 अंसारी रोड़ दरियागंज दिल्ली, प्रथम संस्करण 1995 पृष्ठ 79

2 अनुराग द्विवेदी (1999) मोहन राकेश का कथा चरित्र राजपाल एण्ड संस कश्मीरी गेट, दिल्ली संस्करण पृष्ठ 178

3 आरिफ नजीर (2006) ''हिन्दी में शोध और विकास के नए आयाम पंचशील प्रकाशन फिल्म कॉलोनी जयपुर।

4 अंकिता पुराण (2003) कहानी उपन्यास पुस्तक साहित्य प्रकाशन नई दिल्ली पृष्ठ 24–25

5 अरूणा दता, दिनेश पाटिल (2003) ''कथात्मक विमर्श'' संसार प्रकाश इलाहाबाद, उतरप्रदेश पृष्ठ 29–30

6 अजबसिंह (1998) यथार्थ मूल्याकंन पंचशील प्रकाशन, कॉलोनी जयपुर पृष्ठ 13

7 अनुपमा शर्मा (1990) मोहन राकेश के नाटकों में मिथक और यथार्थ विश्वविद्यालय प्रकाशन चौक वाराणासी पृष्ठ – 103

8 अंजुम रस्तोगी (2002) 'मोहन राकेश' स्वाभिमानी और स्वातंत्रय व्यक्गित पंचशील प्रकाशन फिल्म कॉलोनी जयपुर प्रथम संस्करण।

9 दशरथ औझा (2000) 'हिन्दी नाटक उद्भव और विकास राधाकृष्णन प्रकाशन– 2 अंसारी रोड दरियागंज, दिल्ली – 52

10 चौधरी राजस्वरूप उतम (1990) 'लहरों के राजहंस' ग्रंथम प्रकाशन कानपुर 1990– पृष्ठ 34

11 नेमीचन्द जैन, सम्पादक आधुनिक हिन्दी नाटक और रंगमंच मैक मिलन प्रकाशन दिल्ली पृष्ठ – 135

12 मोहन राकेश, आषाढ़ का एक दिन राजपाल एण्ड संस कश्मीरी गेट दिल्ली प्रथम संस्कृरण 1964– पृष्ठ– 6

13 मोहन राकेश 'लहरों के राजहंस, राजकमल प्रकाशन दिल्ली।

14 मोहन राकेश, आधे अधूरे राधाकृष्णन प्रकाशन अंसारी रोड़ दरियागंज दिल्ली पृष्ठ 93 ।

15 मोहन राकेश ''पैर तले की जमीन'' राजपाल एण्ड संस प्रकाशन कश्मीरी गेट, दिल्ली पृष्ठ – 5

16 वर्मा कीर्ती, शक्तिराजावत (2001) अमर प्रकाशन मथुरा– 68

17 रविन्द्र वैश्य, अंजली शिरोमणि, पैर तले जमीन संसार प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड (इलाहाबाद) पृष्ठ 31

18 अंजली शिरोमणि (2002) ''आधुनिक उपन्यास'' पंचशील साहित्य प्रकाशन नागपुरपृष्ठ 103

19 मदान इन्द्रनाथ (2002) ''हिन्दी नाटक और रंगमंच पहचान विविक प्रकाशन न्यू साऊथ हिल्स पृष्ठ 55–56

20 रामकुमार गुप्ता (2000) हिन्दी नाटक के प्रमुख हस्ताक्षर, अमर प्रकाशन मथुरा पृष्ठ 196

21 उर्मिला मिश्र (2001) ''आधुनिकता और मोहन राकेश'' विश्व विद्यालय प्रकाशन चौक, वाराणासी संस्करण 2001 पृष्ठ 91

22 रावल बाजपेयी (2001) ''आधे अधूरे– प्रथम संस्करण 1969 साहित्य भवन पब्लिकेशन आगरा।

23 परमजीत कौर (2010) ''मोहन राकेश का नाट्य कौशल'' अंकित पब्लिकेशन्स, जालंधर पंजाब पृष्ठ 11

24 सुरेन्द्र यादव (2002) ''नाटक रंगमंच और मोहन राकेश'' नील पब्लिकेशन लिमिटेड इलाहाबाद।